



## GANZ SCHÖN KNACKIG...

...sind diese tollen Vasen. Denn der Designer dieser ästhetischen Gefäße schafft die Vorlagen aus echtem Obst und Gemüse. Für diese hier hielt der Chinakohl seinen Kopf hin. Daniel Reynolds nimmt Abdrücke von Kohl & Co., um eine Gussform herzustellen. Damit entstehen detaillierte Abbilder des Originals aus feinstem Porzellan. Sie wirken vertraut und – je nach Geschmack – auch ganz schön appetitlich. So wird bei Reynolds ein Kürbis zur Kugelvase und ein Chinakohl kann Rosen tragen. Aus der Künstlerhand entstehen verblüffende und dekorative Werke, die elegant und ästhetisch sind. Der Künstler abstrahiert das Natürliche indem er sich akribisch auf die Darstellung der Details konzentriert – in reinem Weiß oder einem Pastellton. Zu beziehen über [www.craft2eu.net](http://www.craft2eu.net).

## GANZ SCHÖN KREATIV...

...ist die brasilianische Künstlerin Selma Calheira. Ihre Kirschen sehen täuschend echt aus, sind aber für die Ewigkeit, weil aus Keramik. Außer den blutroten Kirschen gibt es noch knackig grüne Äpfel mit Stielen aus Holz. Die haltbaren Früchte wirken besonders toll in dieser wunderschönen Schale. Sie ist rustikal und dennoch feinste Handarbeit, ebenfalls von Selma Calheira. Die Keramikgefäße werden in Raku-technik gebrannt. Bei diesem Brennprozess kommt die sogenannte »prato casca« gebrochen aus dem Ofen. Durch die bewusst von der Künstlerin herbeigeführte Bruchstelle, die mit Kunstharz gefüllt wird, entsteht eine besondere Dynamik sowie eine fast metallische und sehr archaische Ausstrahlung. Der Brennverlauf lässt sich bei der japanischen Brenntechnik nur bedingt steuern, sodass jedes einzelne Stück ein unnachahmliches Unikat ist. Zu beziehen über [www.myamenity.de](http://www.myamenity.de)



## GANZ SCHÖN SYMBOLISCH...

...sind diese handgeschmiedeten Löffel von Antje Dienstbir. Die Formen der silbernen Löffel muten wie kleine Äste an. Die Silberschmiedin hat ihr Leben sozusagen dem Löffel verschrieben. Er sind ihr Medium, um mit Symbolik, Traditionen sowie handwerklichen und künstlerischen Techniken zu spielen. Schon früh entdeckte sie ihre Leidenschaft dafür, mit der Kraft des Hammerschlages eine wohl austarierte Silberstange in die Form eines Löffels zu bringen. Die Wiesbadener Silberschmiedin wurde bereits vielfach für ihre Arbeiten ausgezeichnet. Die schönen Silberlöffel sind zu beziehen über [www.craft2eu.net](http://www.craft2eu.net).